

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

13.02.2023

№ 321

г. Вологда

О проведении областного
детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», Концепцией общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 года № Пр-827, Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р, паспортом регионального проекта «Успех каждого ребенка», Советом при Губернаторе области по стратегическим направлениям развития (протокол от 14 марта 2019 года), государственной программой «Развитие образования Вологодской области на 2021 – 2025 годы», утвержденной постановлением Правительства области от 28 января 2019 года № 74, Календарным планом областных мероприятий и образовательных событий с обучающимися образовательных организаций и организаций дополнительного образования на 2023 год, утвержденным приказом Департамента образования области от 22 декабря 2022 года № 3411

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о проведении областного детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» (далее – Положение, фестиваль) согласно приложению к настоящему приказу (приложение 1).
2. Утвердить состав организационного комитета фестиваля (приложение 2).
3. БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры» (В.Е. Павлова):
обеспечить размещение настоящего приказа на портале «Одаренные дети Вологодчины» в 3-х дневный срок со дня его подписания;
организовать проведение фестиваля в сроки, установленные Положением;
предоставить в АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей» отчет о проведении фестиваля.
4. БУ СО ВО «Центр информатизации и оценки качества образования» (О.Ю. Несговорова) обеспечить информационное сопровождение конкурса.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на управление реализации государственной политики в сфере общего, дополнительного образования и воспитания детей Департамента образования области (А.В. Микурова).

Заместитель начальника
Департамента



Л.Н. Воробьева

УТВЕРЖДЕНО
приказом Департамента
образования области
от 13.02.2023 № 321
(приложение 1)

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»

1. Общие положения

1.1. Областной детский фестиваль народной культуры «Наследники традиций» (далее – фестиваль) проводится в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», Концепцией общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утвержденной Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 № Пр-827, Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, паспортом регионального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденным Советом при Губернаторе области по стратегическим направлениям развития (протокол от 14 марта 2019 года), государственной программой «Развитие образования Вологодской области на 2021 – 2025 годы», утвержденной постановлением Правительства области от 28 января 2019 года № 74, Календарным планом областных мероприятий и образовательных событий с обучающимися образовательных организаций и организаций дополнительного образования на 2023 год, утвержденным приказом Департамента образования области от 22 декабря 2022 года № 3411.

1.2. Настоящее Положение определяет организатора, цель и задачи фестиваля, устанавливает требования к участникам, функции и полномочия жюри, сроки и порядок проведения фестиваля.

1.3. Организатором фестиваля является Департамент образования области. Непосредственное проведение фестиваля осуществляет БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры». Фестиваль проводится при поддержке регионального отделения Общероссийского движения детей и молодежи «Движение первых» (далее – РДДМ).

1.4. Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия области.

1.5. Задачи фестиваля:

развитие творческих способностей и одаренностей обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;

воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора;

популяризация русского языка, знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;

развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования;

выявление лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию обучающихся;

увеличение количества обучающихся, участвующих в олимпиадах и конкурсах различного уровня;

увеличение количества обучающихся охваченных дополнительными общеобразовательными программами социально-гуманитарной и художественной направленностей.

1.6. Организаторы фестиваля обеспечивают организацию и проведение фестиваля в соответствии с настоящим положением, постановлениями Главного государственного санитарного врача РФ от 22 мая 2020 года № 15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID -19)», от 30 июня 2020 года № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID -19)», от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

1.7. Форма проведения фестиваля: очно – дистанционная.

1.8. Фестиваль проводится в три этапа: школьный, муниципальный, областной.

1.9. Фестиваль проводится до 30 апреля 2023 года.

2. Номинации фестиваля

2.1. Декоративно-прикладное творчество.

Представляются изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов региона, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

Подноминации:

Художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.).

Художественная керамика (глиняная игрушка, гончарство).

Художественный текстиль (ткачество, кружево, вышивка, лоскутное шитье, вязание, валяние).

Роспись (по дереву, ткани, металлу и др.).

Резьба (из дерева, кости), выжигание, ковка.

Традиционная кукла.

2.2. Фольклор.

Представляется исполнительское мастерство в воссоздании песенных, хореографических, инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей региональной народной традиции.

Подноминации:

Фольклорный коллектив (коллективное исполнение).

Лучший танцор (индивидуальное исполнение).

Лучший музыкант (индивидуальное исполнение).

Лучший вокалист (индивидуальное исполнение).

Время выступления фольклорного коллектива – не более 10 минут.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

2.3. Сценические формы фольклора.

Представляется исполнительское мастерство, основанное на современном прочтении произведений фольклора (эстрадные обработки народных песен, авторские произведения в народном стиле и т.п.).

Подноминации:

Ансамбль народной музыки (инструментальное, песенное, хореографическое исполнительство).

Народный танец (индивидуальное исполнение).

Народная песня (индивидуальное исполнение).

Время выступления ансамбля – не более 10 минут.

Время выступления индивидуального участника – не более 6 минут.

2.4. Народный костюм.

Представляются реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

Этнографический костюм.

Современный костюм.

2.5. Традиционное судостроение.

Подноминации:

Судомоделирование.

Традиционные судна - представляются судна, выполненные с использованием традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, либо предоставляется информация об объекте в формате презентации (видеоролика, фотовыставки).

2.6. «Топос. Краткий метр». Представляются проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности.

Участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные в период 2022-23 учебного года, хронометраж которых составляет не

более 10 минут. Примерный перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

- маршруты и интересные места;
- малая родина: вчера, сегодня, завтра;
- люди, внесшие вклад в развитие малой родины;
- народные промыслы и ремесла;
- фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка.

2.7. Образовательный бренд территории. Представляются реализуемые образовательные проекты (практики) в сфере этнокультурного образования (изучение, сохранение и продвижение народных традиций, традиционных ремесел и фольклора, проектирование и реализация программ образовательного туризма и т.д.).

3. Участники фестиваля

3.1. Участники фестиваля являются:

творческие коллективы - победители муниципального этапа фестиваля и победители школьного этапа образовательных организаций области, подведомственных Департаменту образования области в соответствующих фестивалю номинациях;

индивидуальные участники - победители муниципального этапа фестиваля и победители школьного этапа образовательных организаций области, подведомственных Департаменту образования области в соответствующих фестивалю номинациях;

педагогические работники образовательных организаций области (в номинации «Образовательный бренд территории»);

3.2. Для участников номинации, указанных в п. 2.1. – 2.6. настоящего Положения, фестиваль проводится в двух возрастных группах участников: 10 - 13 лет, 14 - 17 лет.

В номинации «Декоративно-прикладное творчество» принимаются работы выполненные индивидуальными участниками.

В номинациях «Фольклор», «Сценические формы фольклора», «Народный костюм», «Традиционное судостроение», «Топос. Краткий метр» принимают участие как творческие коллективы, так и индивидуальные участники.

В составе детского творческого коллектива в заявленной возрастной категории допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

3.3. В номинации «Образовательный бренд территории» принимают участие педагогические работники. Реализующие представляемый образовательный проект.

4. Критерии оценки работ Требования к работам участников

4.1. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» работы во всех подноминациях оцениваются по следующим критериям:

- знание и владение традициями художественного ремесла;
- художественная целостность и выразительность работы;

техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

4.2. В номинации «Фольклор» работы во всех подноминациях оцениваются по следующим критериям:

соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции региона;

исполнительское мастерство;

сложность конкурсного материала;

соответствие репертуара и костюмов традициям региона и возрасту исполнителей.

4.3. В номинации «Сценические формы фольклора» работы во всех подноминациях оцениваются по следующим критериям:

опора на народные традиции в представленных номерах;

художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность;

наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;

внешний вид, костюмы, художественное оформление;

соответствие репертуара возрасту исполнителей.

4.4. В номинации «Народный костюм» в подноминации «Этнографический костюм» работы оцениваются по критериям:

знание и владение традициями создания этнографического костюма;

художественная целостность и выразительность работы;

техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

В подноминации «Современный костюм» работы оцениваются по критериям:

оригинальность создания современного образа при использовании этнографического материала;

художественная целостность и выразительность работы;

техническое мастерство автора (степень сложности и качество выполнения работы).

4.5. В номинации «Традиционное судостроение» в подноминации «Традиционные судна» жюри оценивает работы по следующим критериям:

отражение историко-культурного наследия региона;

использование традиционных материалов с соблюдением технологий изготовления;

категория сложности и размеры судна;

мастерство автора (степень сложности и качество выполнения всех работ и обработки конструктивных элементов);

творческий подход;

В подноминации «Судомоделирование» работы оцениваются по критериям:

отражение историко-культурного наследия региона;

художественная целостность работы, эстетическая ценность;

категория сложности и размеры модели;

мастерство автора;

умелое сочетание традиций и новаторства в изделии.

4.6. В номинации «Топос. Краткий метр» фильмы оцениваются по следующим критериям:

соответствие темы и содержания фильма;
раскрытие темы, глубина и проработка содержания;
историческая достоверность представленных фактов;
индивидуальность режиссерского решения;
оригинальность, динамичность и эмоциональность;
художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.);
качество операторской работы;
качество визуального оформления.

4.7. В номинации «Образовательный бренд территории» жюри оценивает презентацию участников по следующим критериям:

актуальность образовательного бренда для территории;
соответствие механизмов продвижения образовательного бренда потребностям целевой аудитории;
ориентация на опережающий рынок труда, квалификаций и компетенций;
межведомственное партнерство и сетевое взаимодействие (организации образования, культуры, бизнеса, общественные объединения и др.);
механизмы и приемы коммерциализации образовательного бренда/проекта;
влияние реализации образовательного проекта (практики) на развитие территории, системы образования региона, сохранение народных традиций региона, развитие внутреннего и международного образовательного туризма;
идентификация образовательного бренда (логотип, символика, другие характеристики).

4.8. Дополнительные критерии оценки видеопрезентаций творческих работ участников фестиваля:

обоснованность исторического контекста создания и существования прототипа конкурсной работы;
личная позиция относительно сохранения культурного наследия региона, местности;
определение прикладного значения конкурсной работы в современной жизни;
логичность и культура представления информации;
соблюдение технических требований к видеопрезентации.

В номинации «Образовательный бренд территории» жюри в дополнение к критериям, указанным в п. 4.7. настоящего Положения, оценивает: логичность и культуру представления информации;

соблюдение технических требований к видеопрезентации.

4.9. Конкурсные материалы предоставляются в следующем формате:

фотографии работ в электронном виде (3 - 4 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне) для номинаций «Декоративно-прикладное творчество», «Народный костюм» и «Традиционное судостроение»;

ссылка на видеоматериалы для номинации «Фольклор», «Сценические формы фольклора» (видеозапись творческого номера должна полностью отражать происходящее на сцене);

ссылка на видеоматериалы для номинации «Топос. Краткий метр» (фильмы, видеоролики могут быть выполнены в любом жанре – репортаж, постановочное видео, документальное и т.д.);

презентации и текстовые материалы в электронном виде для номинации «Образовательный бренд территории». Объем текстовых материалов не должен превышать 10 страниц компьютерного набора в формате А 4 (шрифт – Times New Roman, кегль – 14, интервал – 1.5 см, поля – 2 см). Объем презентации работы – не более 15 слайдов. Конкурсные материалы размещаются в формате PDF.

Все участники, независимо от номинации, направляют краткую видеопрезентацию своей творческой работы. Хронометраж видеопрезентации – не более 5 минут. Видеопрезентация оценивается в соответствии с критериями оценки данного конкурсного материала. Видеопрезентация в номинации «Образовательный бренд территории» представляет из себя защиту конкурсного проекта.

Все видеоматериалы размещаются на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылки на видеоматериалы указываются в соответствующих разделах при подаче заявки. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Фестиваля.

Размещение конкурсных видеоматериалов иным способом затрудняет возможность их просмотра и оценки членами жюри Фестиваля.

Заявки и конкурсные работы, не соответствующие требованиям положения Фестиваля (с отсутствующей/неполной информацией об участнике и/или конкурсной работе, отсутствующими/неполными конкурсными материалами, отсутствующими/некорректными ссылками на видеоматериалы) не редактируются и не оцениваются.

5. Организация проведения школьного этапа фестиваля

5.1. Организаторами проведения школьного этапа фестиваля являются образовательные организации.

5.2. Школьный этап фестиваля проводится до 10 марта 2023 года.

5.3. Координацию организации и проведения школьного этапа фестиваля осуществляет организационный комитет школьного этапа фестиваля.

5.4. Состав организационного комитета школьного этапа фестиваля формируется из представителей администрации, педагогических работников образовательной организации, советников директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями школ области, РДДМ и утверждается приказом образовательной организации.

5.5. Заседания организационного комитета школьного этапа фестиваля протоколируются.

5.6. Организационный комитет школьного этапа фестиваля:

определяет порядок проведения школьного этапа фестиваля;

оценивает конкурсные работы участников фестиваля в соответствии с критериями, указанными в пунктах 4.1. - 4.7. настоящего Положения;

определяет победителей школьного этапа фестиваля в каждой возрастной группе указанных в пункте 3.2.;

направляет в организационный комитет муниципального этапа фестиваля протокол итогового заседания организационного комитета школьного этапа

фестиваля, содержащий информацию о количестве участников школьного этапа фестиваля, список победителей школьного этапа фестиваля, а также конкурсные работы победителей школьного этапа фестиваля в срок до 10 марта 2023 года.

5.7. Организаторы школьного этапа фестиваля в образовательных организациях, подведомственных Департаменту образования области, предоставляют конкурсные работы победителей от каждой возрастной группы в любой номинации в организационный комитет областного этапа фестиваля.

5.8. Организаторы школьного этапа фестиваля образовательных организаций области, подведомственных Департаменту образования области, представляют оргкомитету областного этапа фестиваля следующие материалы:

протокол заседания оргкомитета школьного этапа фестиваля, содержащий информацию о количестве участников школьного этапа фестиваля, список победителей школьного этапа фестиваля;

конкурсные работы победителей школьного этапа фестиваля, оформленные в соответствии с требованиями пункта 4.9. настоящего Положения, в возрастных группах, предусмотренных пунктом 3.2. настоящего Положения;

заявку участника фестиваля по форме согласно Приложению 1, 2 к настоящему Положению;

согласие на обработку персональных данных победителей школьного этапа фестиваля, их родителей и руководителей конкурсной работы по форме согласно Приложениям 3, 4, 5 к настоящему Положению, одним из следующих способов:

на бумажном носителе почтовым направлением на адрес БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры»: 160001, г. Вологда, ул. Мальцева, 31, или лично по адресу: г. Вологда, ул. Мальцева, 31;

в электронном виде лично по адресу: г. Вологда, ул. Мальцева, 31, или на адрес электронной почты: shtnk.metod@mail.ru с указанием темы письма «Наследники традиций» в срок до 10 марта 2023 года.

6. Организация проведения муниципального этапа фестиваля

6.1. Организаторами проведения муниципального этапа фестиваля являются органы местного самоуправления муниципальных районов (городских округов) области, осуществляющие управление в сфере образования.

6.2. Муниципальный этап фестиваля проводится по 31 марта 2023 года.

6.3. К участию в муниципальном этапе фестиваля допускаются только победители школьного этапа фестиваля.

6.4. Координацию организации и проведения муниципального этапа фестиваля осуществляет организационный комитет муниципального этапа фестиваля.

6.5. Состав организационного комитета муниципального этапа фестиваля формируется из представителей органов местного самоуправления муниципальных районов и округов (городских округов) области, осуществляющих управление в сфере образования, представителей ученических советов и представителей родительских комитетов общеобразовательных организаций, РДДМ, советников директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями школ области, педагогических и научных работников,

представителей общественных организаций, и утверждается органами местного самоуправления муниципальных районов и округов (городских округов) области, осуществляющие управление в сфере образования.

6.6. Заседания организационного комитета муниципального этапа фестиваля протоколируются.

6.7. Организационный комитет муниципального этапа фестиваля:
определяет порядок проведения муниципального этапа фестиваля;
оценивает конкурсные работы участников фестиваля в соответствии с критериями, указанными в пунктах 4.1. - 4.7. настоящего Положения;

определяет победителей муниципального этапа фестиваля в каждой из возрастных групп, указанных в пункте 3.2.;

представляет оргкомитету областного этапа фестиваля следующие материалы:
протокол итогового заседания организационного комитета муниципального этапа фестиваля, содержащий информацию о количестве участников муниципального этапа фестиваля, список победителей муниципального этапа фестиваля;

конкурсные работы победителей муниципального этапа фестиваля, оформленные в соответствии с пунктами 4.9. настоящего Положения, в возрастных группах, предусмотренных пунктом 3.2. настоящего Положения;

заявку участника фестиваля по форме согласно Приложениям 1, 2 к настоящему Положению;

согласие на обработку персональных данных победителей муниципального этапа конкурса, их родителей и руководителей конкурсной работы по форме согласно Приложению 3, 4, 5 к настоящему Положению, одним из следующих способов:

на бумажном носителе почтовым направлением на адрес БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры»: 160001, г. Вологда, ул. Мальцева, 31, или лично по адресу: г. Вологда, ул. Мальцева, 31;

в электронном виде лично по адресу: г. Вологда, ул. Мальцева, 31, или на адрес электронной почты: shtnk.metod@mail.ru с указанием темы письма «Наследники традиций» в срок до 31 марта 2023 года.

6.8. Организаторы муниципального этапа фестиваля предоставляют конкурсные работы в каждой возрастной группе в любой номинации в организационный комитет областного (заочного) этапа фестиваля.

7. Организация проведения областного этапа фестиваля

7.1. Организатором проведения областного этапа фестиваля является Департамент образования области. Непосредственное проведение осуществляет БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры».

7.2. Областной этап проводится в два тура: областной (заочный) и заключительный.

7.3. Областной (заочный) этап фестиваля проводится до 10 апреля 2023 года.

7.4. Заключительный (очный) этап фестиваля проводится в период с 11 по 30 апреля 2023 года. Конкретные даты проведения областного этапа фестиваля определяются организационным комитетом.

7.5. Информация о результатах областного (заочного) тура фестиваля, а также месте и сроках проведения заключительного (очного) тура фестиваля публикуется на официальных сайтах Департамента образования области, БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры» и направляется в органы местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов (городских округов) области, осуществляющих управление в сфере образования.

7.6. К участию в областном этапе фестиваля допускаются только победители муниципального этапа фестиваля и победители школьного этапа образовательных организаций области, подведомственных Департаменту образования области.

7.7. Координацию организации и проведение областного этапа фестиваля осуществляет организационный комитет областного этапа фестиваля.

7.8. Организационный комитет областного этапа фестиваля:

рассматривает программу областного этапа фестиваля;

определяет состав жюри областного этапа фестиваля;

рассматривает вопросы, связанные с организацией и проведением областного этапа фестиваля;

рассматривает предложения по награждению победителей и призеров областного этапа фестиваля.

7.9. Заседание организационного комитета считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей его членов. Решение оргкомитета принимается большинством голосов присутствующих на заседании членов оргкомитета. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем оргкомитета. Решение организационного комитета оформляется протоколом за подписью председателя организационного комитета областного этапа фестиваля и его секретаря.

7.10. Жюри фестиваля:

осуществляет прием заявок и конкурсных материалов для участия в областном этапе;

оценивает конкурсные работы участников областного этапа фестиваля в соответствии с критериями, указанными в разделе настоящего Положения;

определяет победителей и призеров областного этапа фестиваля;

имеет право учреждать специальные награды областного этапа фестиваля.

7.11. Работой членов жюри во время подготовки и подведения итогов фестиваля руководит председатель жюри.

7.12. Председатель жюри:

организует работу в период проведения областного этапа фестиваля;

организует протоколирование хода работы областного этапа фестиваля;

проводит промежуточные и итоговые собрания членов жюри областного этапа фестиваля;

организует информирование организационного комитета фестиваля об итогах конкурсного отбора для приглашения участников областного (заочного) тура фестиваля на заключительный тур фестиваля.

7.13. В случае если в номинации количество участников составляет менее трех, то жюри областного этапа фестиваля вправе уменьшить количество победителей и призеров.

7.14. Заседание жюри областного этапа фестиваля считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей его членов. Решение жюри областного этапа фестиваля принимается большинством голосов присутствующих на заседании членов жюри областного этапа фестиваля. При равенстве голосов право решающего голоса остается за председателем жюри областного этапа фестиваля. Решение жюри областного этапа фестиваля оформляется протоколом.

7.15. Результаты работы жюри областного этапа фестиваля пересмотру не подлежат.

8. Награждение

8.1. По итогам областного этапа фестиваля в каждой номинации (подноминации) жюри областного этапа фестиваля определяет победителей (I место) и призеров (II и III место) областного этапа фестиваля в каждой возрастной группе.

8.2. Победители и призеры областного этапа фестиваля награждаются дипломами организационного комитета и призами.

8.3. Участники областного этапа фестиваля получают сертификат участника областного этапа фестиваля.

8.4. Педагогические работники, подготовившие победителей и призеров областного этапа фестиваля, награждаются благодарственными письмами организационного комитета фестиваля.

8.5. Победители и призеры областного этапа фестиваля рекомендуются для участия в межрегиональных и всероссийских конкурсных мероприятиях.

8.6. Итоги областного этапа фестиваля утверждаются приказом БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры».

8.7. Информация по итогам областного этапа фестиваля направляется в адрес органов местного самоуправления муниципальных районов, округов (городских округов) области, осуществляющих управление в сфере образования.

9. Финансирование

9.1. Финансирование расходов на организацию и проведение областного этапа фестиваля осуществляется за счет средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры» в рамках государственной программы «Развитие образования Вологодской области на 2021-2025 годы», утвержденной постановлением Правительства области от 28 января 2019 года № 74.

9.2. Доставка до места проведения фестиваля, питание и проживание участников областного этапа фестиваля и сопровождающих их лиц осуществляется за счет средств направляющей стороны.

ЗАЯВКА
участника областного фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»

Образовательная организация _____

(полное наименование образовательной
организации)

Список участников

№	Ф.И.О.	Дата рождения (чч.мм.гггг)	Организация, класс/ возраст	Номинация	Ф.И.О. руководителя	Кол-во участников муниципального этапа ¹
1.						
2.						

Данные о руководителях

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Контактные данные (телефон, e-mail)
1.			
2.			

Руководитель² _____

(подпись)

(расшифровка)

М.П.

Дата «__» _____ 2023 года

¹ Настоящая графа заполняется только для участников муниципальных образовательных организаций

² Руководитель органа местного самоуправления муниципального района, муниципального округа (городского округа), осуществляющего управление в сфере образования либо руководитель государственной образовательной организации

ЗАЯВКА

участника областного фестиваля народной культуры
«Наследники традиций» в номинации «Образовательный бренд территории»

№	Ф.И.О.	Дата рождения (чч.мм.гггг)	Учреждение, должность	Номинация	Контактные данные (телефон, эл. почта)
1					
2					

Руководитель³

_____ / _____
(подпись)

(расшифровка)

М.П.

Дата «__» _____ 2023 года

³ Руководитель органа местного самоуправления муниципального района, муниципального округа (городского округа), осуществляющего управление в сфере образования либо руководитель государственной образовательной организации

СОГЛАСИЕ
на обработку и передачу персональных данных
родителей (законных представителей) участников
областного детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций»
(далее – фестиваль)

Я, _____
(фамилия, имя, отчество родителей (законных представителей))
Паспорт: серия _____ номер _____
выдан « ____ » _____ г. _____
проживающий (ая) по адресу _____

настоящим даю согласие бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Вологодской области «Школа традиционной народной культуры» (далее - БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры»), место нахождения: 160001, Вологодская область, г. Вологда, ул. Мальцева, 31 и Департаменту образования Вологодской области (далее – Департамент образования), место нахождения: 160012, Вологодская область, г. Вологда, ул. Козленская, д. 114, на обработку моих персональных данных: фамилию, имя, отчество, реквизиты паспорта, адрес проживания, номер контактного телефона.

Согласие на обработку персональных данных предоставлено в целях участия моего ребенка в областном детском фестивале народной культуры «Наследники традиций» (далее - фестиваль).

Настоящим согласием предоставляю право на осуществление сбора, систематизации, накопления, передачи для рассмотрения, автоматизированной обработки, уточнения (обновления, изменения), использования, блокирования, хранения и уничтожения персональных данных.

Настоящее согласие действует:

на период проведения фестиваля;

на период хранения моих персональных данных в архиве БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры» и Департамента образования до их уничтожения.

Настоящее согласие может быть отозвано по письменному заявлению.

« ____ » _____ 20 ____ года

(подпись)

(ФИО)

СОГЛАСИЕ
на обработку и передачу персональных данных
участника областного детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций»
(далее – фестиваль)

Я, _____

(Ф.И.О. полностью родителя (законного представителя) несовершеннолетнего)

(адрес родителя (законного представителя) несовершеннолетнего)

(основного документа, удостоверяющего его личность, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе родителя (законного представителя)
ребенка несовершеннолетнего)

В соответствии с п. 4 ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных" даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка

(Ф.И.О. несовершеннолетнего полностью, дата рождения)

(адрес несовершеннолетнего)

(номер основного документа, удостоверяющего личность несовершеннолетнего, сведения о дате выдачи указанного документа и выдавшем его органе)

Согласие дано настоящим даю согласие бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Вологодской области «Школа традиционной народной культуры» (далее - БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры»), место нахождения: 160001, Вологодская область, г. Вологда, ул. Мальцева, 31, и Департаменту образования Вологодской области (далее – Департамент образования), место нахождения: 160012, Вологодская область, г. Вологда, ул. Козленская, д. 114, на обработку моих персональных данных: фамилию, имя, отчество, дата рождения, реквизиты паспорта, адрес проживания, номер контактного телефона, наименование образовательной организации, домашний адрес, класс, номер контактного телефона, электронный адрес, реквизиты документа, удостоверяющего личность.

Согласие на обработку персональных данных предоставлено в целях участия моего ребенка в областном детском фестивале народной культуры «Наследники традиций» (далее - фестиваль).

Настоящим согласием предоставляю право на осуществление сбора, систематизации, накопления, передачи для рассмотрения организационным комитетом областного (очного) и заключительного (заочного) этапов фестиваля, автоматизированной обработки, уточнения (обновления, изменения), использования, блокирования, хранения и уничтожения персональных данных, обнародование персональных данных о фамилии, имени, отчестве, название учебного заведения в средствах массовой информации, на официальных сайтах Департамента образования Вологодской области и БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры» в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Настоящее согласие действует:

на период проведения фестиваля;

на период размещения в средствах массовой информации, на официальных сайтах Департамента образования и БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры» информации о результатах фестиваля;

на период хранения моих персональных данных в архиве БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры» и Департамента образования вместе с документами по фестивалю до их уничтожения.

Настоящее согласие может быть отозвано по письменному заявлению.

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

(Ф.И.О.)

СОГЛАСИЕ

на обработку и передачу персональных данных руководителя,
подготовившего участника областного детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»
(далее – фестиваль)

Я _____
(фамилия, имя, отчество)
паспорт: серия _____ номер _____ кем и когда выдан _____
_____ проживающий (ая) по адресу _____

настоящим даю согласие бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Вологодской области «Школа традиционной народной культуры» (далее - БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры»), место нахождения: 160001, Вологодская область, г. Вологда, ул. Мальцева, 31, и Департаменту образования Вологодской области (далее – Департамент образования), место нахождения: 160012, Вологодская область, г. Вологда, ул. Козленская, д. 114, на обработку моих персональных данных включающих, фамилию, имя, отчество, дата рождения, место работы, должность, домашний адрес, номер контактного телефона, электронный адрес, реквизиты паспорта.

Согласие на обработку персональных данных предоставлено в целях моего участия в областном детском фестивале народной культуры «Наследники традиций» (далее - фестиваль).

Настоящим согласием предоставляю право на осуществление сбора, систематизации, накопления, передачи для рассмотрения организационным комитетом областного (очного) и заключительного (заочного) этапов фестиваля, автоматизированной обработки, уточнения (обновления, изменения), использования, блокирования, хранения и уничтожения персональных данных.

Настоящее согласие действует:

на период проведения фестиваля;

на период хранения моих персональных данных в архиве БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры» и Департамента образования вместе с документами по фестивалю до их уничтожения.

Настоящее согласие может быть отозвано по письменному заявлению.

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

(Ф.И.О.)

УТВЕРЖДЕН

приказом Департамента

образования области

от 13.02 2023 года № 321

(приложение 2)

СОСТАВ

организационного комитета областного детского фестиваля народной культуры
«Наследники традиций»
(далее - оргкомитет)

1.	Парадовская Галина Петровна	-	профессор ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет», кандидат искусствоведения, председатель оргкомитета;
2.	Павлова Вера Евгеньевна	-	директор БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры», заместитель председателя оргкомитета;
3.	Хайрова Лариса Владимировна	-	методист БОУ ДО ВО «Школа традиционной народной культуры», секретарь оргкомитета.
Члены оргкомитета:			
4.	Бакулина Зинаида Константиновна	-	заслуженный работник культуры Российской Федерации, Почетный работник общего образования Российской Федерации;
5.	Косьева Алла Владимировна	-	директор БПОУ ВО «Губернаторский колледж народных промыслов»;
6.	Коротеев Кирилл Алексеевич	-	руководитель регионального отделения Общероссийского движения детей и молодежи «Движение первых» (по согласованию);
7.	Макаровская Марина Рафаиловна	-	заместитель директора БУ СО ВО «Центр информатизации и оценки качества образования»;
8.	Микурова Анна Викторовна	-	начальник управления реализации государственной политики в сфере общего, дополнительного образования и воспитания детей Департамента образования Вологодской области;
9.	Миронова Людмила Евгеньевна	-	руководитель региональной программы «Родительский всеобуч»;
10.	Проничева Ольга Борисовна	-	директор АОУ ДО ВО «Региональный центр дополнительного образования детей».